

歡迎testabc12343

[檢視個人資料](#)[\[登出\]](#)[搜尋](#)[繁](#) [簡](#) [字](#)[首頁 ▾](#)[心靈物語 ▾](#)[屬神篇 ▾](#)[見證篇 ▾](#)[專欄 ▾](#)[資訊 ▾](#)[互動區 ▾](#)

屬神篇

[教會之旅](#)[學校快遞](#)[事奉之路](#)[屬神的家](#)[屬神的女](#)[屬神的男](#)[音樂文化](#)[逆風文化](#)[聖經故事](#)[肢體消息](#)[代禱事項](#)[主頁 \ 屬神篇 \ 學校快遞](#)[中華基督教會基法小學（油塘）讚美歌聲遍校園\(第33期\)](#)

撰文：陳嘉韻

攝影：汪惠冰、何詩敏

部份相片由受訪學校提供

促成這次訪問，全因一隻別開生面的原創福音CD。它是由一班中華基督教會基法小學（油塘）的老師，按著所見所感創作而成。他們期望這些歌曲，能讓小朋友建立良好的品格，同時將福音訊息，藉活潑優美的旋律，傳遍整個校園。



就這樣我們的話匣子打開了，即使當日下著滂沱大雨，（其後天文台發出了黑色暴雨警告），但卻沒有影響受訪老師、同學的心情。他們喜孜孜地與我們分享製作點滴，當中的包容與忍耐，使我們窩心無比！



一班有份錄製CD的同學，一起分享當中經歷。

重視德智體群美

作為中華基督教會直屬小學之一，基法小學秉承教區「透過學校，傳道服務」的辦學宗旨，提供全人教育。對學生的德、智、體、群、美五育發展非常重視，校方會

透過不同學習活動，讓同學培養自學能力、創造力、獨立思考能力、從而建立積極人生觀，發揮自我潛能，獻身服務社會。

憑歌灌輸正確人生觀

正因如此，造就了這隻原創福音CD的誕生！有份創作歌曲的視藝科科主任黎錦莊老師指，這隻CD原本有曲無詞，後因一些老師在教小朋友時，遇上了挫折，並於每星期六的安息禱告會內分享，終激發了她的創作靈感。與其教學生要怎樣做才好，倒不如利用歌曲，向他們灌輸正確的人生觀，使他們明白一句說話能造就人，同時亦能傷害人，所以大家應多說造就人的好話！



同學們憑歌聲道出老師的期盼。



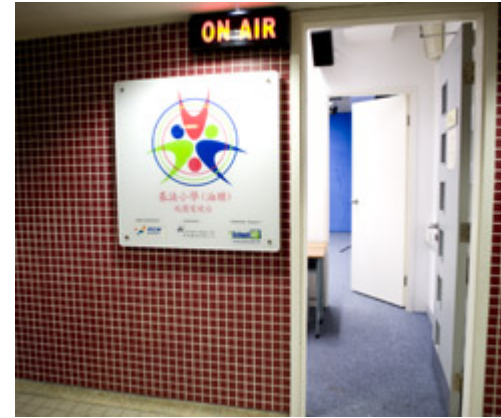
三位負責製作製CD的老師談及當中的苦與樂。

誰是最大得益者

當有這念頭，她便致電與訓導主任商討，結果從下而上，透過不同科組的配合，令〈祝福遍校園〉CD成為慶祝45週年校慶的重頭戲！她續指最初對要實行如此大型的計劃，都不甚願意，直至幾年前，申請了資助，視藝科取得資助金，才逐步實現出福音碟的大計。黎老師不諱言製作這CD，最大的得益者，並不單是聽歌的人，更重要的是參與製作的師生（其是負責唱歌的同學）都能獲益！

神開路事就這樣成了

不過當中的過程可不簡單，老師們都為到錄音的地點而煩惱，因為他們要設法運送一班小朋友往返錄音室與校園，這可是一件大費周章的事。結果他們在有限的成本，加上為減少出岔子的前題下，選了校內的校園電視台的錄音室，作為炮製這張專輯的大本營。錄音期間，三位負責老師（包括：視藝科科主任黎錦莊老師、音樂科科主任黃詩敏老師、宗教教育組副召集人伍啓和老師）都感受到神在每件上的保守帶領，使他們在揀選合適的師生，去負責唱詩歌。



校園電視台成為他們錄音的大本營

學習到謙卑順服

記得曾有首歌，他們要找一位男老師，以低沉的聲音，調和女教師高亢的歌聲，結果黎老師無意間見到一位男同事，對方並不習慣在人前唱歌，但她仍大膽開口邀請對方，孰料對方只猶豫了數秒，便很謙卑順服，願為這隻CD大開金口。黎老師坦言：「這事讓我明白我們不可少看自己，就像五餅二魚的聖經故事一樣，要有這份對神的信心，相信神的供應。」

不再發歌星夢

為錄好這張專輯，老師同學都犧牲星期六、日這些寶貴的家庭日，從早到晚，雖然很辛苦，但大家都為達目標而努力。伍啓和老師坦言經過這次，令他更佩服那些歌星，因為長時間在錄音室錄音，其實是件苦差，有同學原本還發著歌星夢，不過有了這次經驗，就讓其打了退堂鼓呢！



再踏入錄音室，令大家感受甚深。

下一頁 ►

[返回頂端](#)

[+ SHARE](#)

版權所有

聯絡我們 | 廣告查詢 | 訂閱/補購本刊

2010©身心美慈善基金有限公司

本網所有圖文不得以任何形式轉載或節錄

香港政府註冊慈善機構稅務編號 91_72684